



|                                 |              |
|---------------------------------|--------------|
| Ripresa 7 <b>edizione 2021</b>  |              |
| Cavalli Debuttanti-Giovanissimi |              |
| Giudice                         | Ordine Part. |
|                                 |              |

|           |
|-----------|
| Cavaliere |
|           |
| Cavallo   |
|           |

|        |                   | Movimenti  |  | Voto | Corr. | Note |
|--------|-------------------|--|--|------|-------|------|
| 1      | AX<br>X           | Entrata al trotto di lavoro<br>Alt immobilità e saluto                               |  | 10   |       |      |
| 2      | C<br>CMB          | Pista a mano dx<br>Trotto di lavoro  |  | 10   |       |      |
| 3      | B                 | Circolo 10 metri   |  | 10   |       |      |
| 4      | BFAK<br>KXM       | Trotto di lavoro<br>Trotto medio   |  | 10   |       |      |
| 5      | MCHE              | Trotto di lavoro   |  | 10   |       |      |
| 6      | E                 | Circolo di 10 mt.  |  | 10   |       |      |
| 7      | EK<br>Tra KeA     | Trotto di lavoro<br>Partire galoppo di lavoro sx                                     |  | 10   |       |      |
| 8      | A<br>Tra A-F<br>B | Circolo di 20 mt. Galoppo di lavoro<br>Transizione al trotto<br>Transizione al passo |  | 10   |       |      |
| 9      | BMCHB<br>B        | Passo medio<br>Partenza al trotto di lavoro.   |  | 10   |       |      |
| 10     | BF<br>Tra Fe A    | Trotto di lavoro<br>Partire al galoppo di lavoro dx                                  |  | 10   |       |      |
| 11     | A<br>AK<br>K      | Circolo di 20 mt galoppo do lavoro.<br>Galoppo di lavoro<br>Transizione al trotto    |  | 10   |       |      |
| 12     | KEHCM             | Trotto di lavoro   |  | 10   |       |      |
| 13     | MXK               | Trotto medio   |  | 10   |       |      |
| 14     | KA<br>AX<br>X     | Trotto di lavoro<br>Linea di centro<br>Alt. Immobilità e saluto.                     |  | 10   |       |      |
| Totale |                   |  |  | 140  |       |      |

## Punti d'Insieme

|   |   |  |    |  |  |
|---|---|--|----|--|--|
| 1 | Andatura (franchezza e regolarità)  |  | 10 |  |  |
| 2 | Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena e impegno dei posteriori)                            |  | 10 |  |  |
| 3 | Sottomissione (attenzione e fiducia, armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, accettazione dell'imboccatura, leggerezza del treno anteriore) |  | 10 |  |  |
| 4 | Posizione e assetto del cavaliere, correttezza nell'impiego degli aiuti.  |  | 10 |  |  |

Totale 180

a dedurre: primo errore

secondo errore

terzo errore

Totale

Firma del giudice

|  |
|--|
|  |
|--|